

# 'Nooit door de tunnel'

In deze rubriek vragen we een inwoner van de Hoeksche Waard naar zijn of haar mening over een actuele nieuwsgebeurtenis.

**Vandaag:** Arco van de Ree, winnaar van de Zeer Korte Verhalenwedstrijd van het Bram Roza Festival, dat werd gehouden in Nieuw-Beijerland.

**Wat heb je gedaan om te winnen?**

„Ik heb een persoonlijk, kort verhaal gemaakt over de Barendrechtse brug, die vijftig jaar geleden is afgebroken. Er waren in totaal 22 inzendingen voor de Zeer Korte Verhalenwedstrijd, waarbij mijn inzending uiteindelijk de winnaar was.”

**Waar komt die fascinatie voor de Barendrechtse Brug vandaan?**

„Als kleine jongen ging ik met mijn vader op zondagmiddag altijd naar de Barendrechtse brug. Dat heb ik tot mijn tiende gedaan, waarbij ik zelfs in het brugwachtershuis ben geweest. Dat vond ik altijd een belevenis. Ik was boos en verdrietig dat

de brug werd afgebroken en dat daarvoor de Heinenoordtunnel in de plaats kwam. Ik heb toen zelfs gezegd dat ik er nooit doorheen zou gaan.”



**Staat het korte verhaal op zichzelf?**

„Nee, sinds vorig jaar ben ik onderzoek gaan doen naar de herinneringen van mensen aan de Barendrechtse brug voor het maken van een boek.

Ik heb diverse reacties gekregen en in september verschijnt het boek *Baken in het Landschap*, waarin die verhalen gebundeld zijn en waarin ook wat over de historie van de brug – die vijftig jaar geleden verdween – staat.”

**Kan je alvast een tipje van de sluier oplichten?**

„Uit de diverse verhalen blijkt wel dat de Barendrechtse brug voor veel mensen in de herinnering is blijven voortleven. Maar een van de opmerkelijkste verhalen is toch wel dat iemand de brug als getuige bij zijn huwelijk heeft opgevoerd.”